

**TILSHUNOSLIK VA PEDAGOGIKA: ILM-FAN RIVOJLANTIRISH  
YULLARI, MUAMMOLAR, TAXLIL VA NATIJA**

**ЛИНГВОКУЛЬТУРОЛОГИЧЕСКИЕ ОСОБЕННОСТИ  
ВЫРАЖЕНИЯ РЕЧИ И МЫШЛЕНИЯ  
LINGUOCULTUROLOGICAL FEATURES OF SPEECH AND  
THINKING EXPRESSION**

**Мамадалиева Феруза Алимжановна**  
преподаватель Ташкентского  
государственного экономического  
университета

**Аннотация:** В статье говорится о языке как о пути к цивилизации и культуре. Культура же проявляется, прежде всего в языке. Ход человеческой мысли при анализе мира и его оценки свойственны лишь одному языку. Наиболее важные и сложные вопросы взаимоотношений языка и мышления – одна из центральных проблем общего языкознания. Как сам человек возник в результате труда, так и язык возник в результате человеческого мышления. Язык и мышление неразрывно связаны, без речи нельзя выразить мысль и без мышления язык не сможет сформировать речь.

**Ключевые слова:** мышление, языкознание, чувства, внутренняя речь, язык, культура.

**Annotation:** The article talks about language as a path to civilization and culture. Culture is manifested primarily in language. The course of human thought in the analysis of the world and its assessment are characteristic of only one language. The most important and complex issues of the relationship between language and thinking are one of the central problems of general linguistics. Just as man himself arose as a result of labor, so language arose as a result of human thinking. Language and thinking are inextricably linked, without speech it is impossible to express thought and without thinking language cannot form speech.

**Key words:** thinking, linguistics, feelings, inner speech, language, culture.

Как известно, лингвокультурология изучает национально-культурные особенности языковых единиц в полноте их содержания и оттенков смысла. Каждый человек принадлежит к определённой национальной культуре, включающей национальные традиции, язык, историю, литературу.

«Язык – это история народа. Язык – это путь цивилизации и культуры. Культура являет себя, прежде всего в языке. Ход человеческой мысли при анализе мира и его оценки свойственны лишь одному языку. Социологи, историки и лингвисты бесспорно утверждают, что человек принадлежит именно к той нации на языке которой он говорит и мыслит. Язык – это средство общения между людьми, продукт человеческого общества. Невозможно представить развитие общества без языка и развитие языка без общества. Он является не только средством общения между людьми, но и между народами.

Данная статья в определенной степени служит выполнению задач, определенных в Постановлении Кабинета Министров Республики Узбекистан «О мерах по дальнейшему совершенствованию качества обучения иностранному языку в образовательных учреждениях» от 8 августа 2017 года, Указе Президента Республики Узбекистан УП-4947 «О стратегии действий по дальнейшему развитию Республики Узбекистан» от 7 февраля 2017 года, а также в других нормативно-правовых документах, принятых в данной сфере. В Узбекистане за последние годы появляется большое число научных исследований, посвященных изучению лингвокультурологии (Ш. Сафаров, Д. Ашурова, У. Юсупов, Г. Бакиева, А. Маматов, Дж. Якубов, Д. Худойбергана, Д. Джуманова, С. Акбарова, Н. Исамухаммедова и др). Лингвокультурология является молодой наукой, которая появилась на стыке таких наук, как лингвистики и культурологии. Сегодня ведутся многие исследования, проявляющие культуры народов, выраженные на языке носителей того или иного языкового коллектива. Родной язык - это душа нации, это символ государства, собственности.

Как и во всех языках, в лексической структуре русского языка присутствуют словосочетания, которые используются в речи с разными значениями смысла. «Язык есть орган, образующий мысль» по Вильгельму фон Гумбольдту. Наиболее важные и сложные вопросы взаимоотношений языка и мышления – одна из центральных проблем общего языкознания. Как сам человек возник в результате труда, так и язык возник в результате человеческого мышления. На определенном этапе развития человечества, точнее, в период первобытного общественного строя, люди хотели выразить друг другу свои мысли и чувства в процессе работы, и это привело к появлению первого простого языка. Поскольку язык и общество – это события, влияющие и способствующие развитию друг друга, естественно, что изменения в обществе быстро отражаются на языке. Согласно Гумбольдту, «мышление не основано на языке в целом, но в определенной степени обусловлено каждым отдельным языком». В. фон Гумбольдт первым обратил внимание на национальную структуру языка и мышления. В. фон Гумбольдт считает язык «промежуточным миром» мысли и терапии реальности и также считает, что язык включает в себя отдельное национальное мировоззрение.

Язык и мышление неразрывно связаны, без речи нельзя выразить мысль и без мышления язык не сможет сформировать речь. Благодаря языку человеческое мышление обогащается. Язык служит целому народу. Различие национального языка от разговорного, заключается в существовании формы литературного письма.



Рис.1 Язык и мышление.

Одной из центральных проблем общего языкознания и лингвокультурологии является очень важный и сложный вопрос - взаимоотношения языка и мышления. Язык - это не только «звуковые» слова, но и выделение определенных структурных связей между его элементами, определенными формами, четкими схемами построения речи, определенными типами миров понятий. Как известно, творит культуру человек, личность. Именно в личности на передний план выходит социальная природа человека, а сам человек выступает в результате как субъект социокультурной жизни. Отношение человека к миру во многом определяется смысловой составляющей культуры. Культурное наследие каждого народа находит свое отражение в литературном языке.

«Язык – это история народа...», писал А. И. Куприн. Все языкознание пронизано культурно – историческим содержанием, ибо своим предметом имеет язык, который является условием, основой и продуктом культуры.

Очень интересные сведения о различии форм вербального и языкового мышления обращает на себя внимание российский психолог - Л.С. Выготский. Выготский основывал свои исследования внутренней речи, т. е. языковых форм мышления, «речи для себя, а не для других», на экспериментальном материале и широком использовании доступной литературы по данному вопросу, что делает его выводы особенно убедительными. Достоинства его работы, а также его внимательный и осторожный подход к полученным фактам свидетельствуют о том, что он вспомнил слова Толстого о том, что «отношение слова к мысли и формирование новых понятий ... - это комплекс, таинственный и нежный процесс души». Основываясь на идее, что «мысль не выражается словом, а выражается словами», Выготский в результате своих наблюдений заключает, что «внутренняя речь в ясной речи безмолвна». Этот вывод определяется функциями и формами внутренней речи. «Внутренняя речь, - пишет он, - есть более формализованный и постоянный крайний полюс речи, который мы изучаем: между словом и мыслью. Поэтому определить его истинный смысл и место можно только тогда, когда мы сделаем еще один шаг в анализе и сумеем составить для себя хотя бы самое общее представление о дальнейшем и строгом плане речевого мышления. Единицы мысли и речи не совпадают. И те, и другие процессы проявляют единство, но не

идентичность. Они соединяются друг с другом через сложные переходы, сложные преобразования, но не перекрывают друг друга, как извилистые прямые».



Рис.2 Словесный язык и речь.

Природа внутренней речи не означает, что мышление осуществляется в внеязыковой форме. Язык создает основу для мышления в форме внутренней речи других сторон, мы встречаем в мышлении глухонемых: структурные связи и типы членения наших элементов, формы, закономерности строения речи. Все эти аспекты языка, несомненно, накладывают свой отпечаток на формы внутренней речи человека, говорящего на том или ином языке. Это означает, что внутренняя речь не обладает универсальным свойством, независимым от структурных особенностей тех или иных языков, а, напротив, напрямую зависит от последнего.

Внутренняя речь - это особая форма речевой деятельности, которая активно исследуется в основном в психологии и литературоведении. Подобно внутренним монологам главного героя в произведении искусства, внутренние монологи человека являются богатейшим материалом для психологов, равно как и внутренние монологи, которые помогают учащимся понять характер персонажа.

Внешняя речь - это речь эго, направленная на собеседника или слушателя, сформированная в звуках или графически. Одна форма речевой деятельности может переходить в другую. Что такое формирование внутренней речи? Этот вопрос интересует целое поколение исследователей. По мнению Выготского состоит в том, что внутренняя речь - это изменение способа мышления слова, потому что внешний вид - это противоположный процесс. По мнению ученого,

существует связь между такими явлениями, как внутренняя речь и эгоцентрическая речь.

Язык и мышление тесно взаимосвязаны и тесно связанные социальные явления. С помощью языка мы выражаем мысли в известной, доступной каждому форме. Этому способствуют концептуальные стереотипы, которые накладывают ограничения на использование слов и, таким образом, удерживают язык в определенных пределах. Вряд ли человеческая речь может существовать без языка. Мышление и язык - не одно и то же явление. Созерцание - это обобщенное отражение внешнего мира в человеческом мозгу, выраженное языком. А язык - это способ выразить идею, средство ее записи и передачи другим людям и поколениям. Другими словами, язык - это экзистенциальная форма мышления.

Язык не абстрактная вещь и он не может существовать сам по себе. Первично он живет в устах людей в разговорной, а затем в письменной форме, продолжает свою жизнь. Каждое слово представляет конкретную вещь или понятие в жизни. Это означает, что чем больше у человека словарного запаса, чем глубже человек знает язык, тем богаче будет его внутренний, духовный мир. Язык как форма национальной культуры увековечивает плоды и духовные богатства мысли во времени и пространстве. Они всегда требуют друг друга, помогают друг другу жить и развиваться. Мышление уникально для людей. Он связан с трудовой и речевой деятельностью человека. Человеческое мышление возникает через речь, а его результаты записываются на языке. Это означает, что результатом процесса мышления всегда является идея, которая выражается посредством языка в виде концепций, суждений, выводов, язык реализует идею, позволяет людям обмениваться идеями. Нам хорошо известно, что лингвокультурология изучает язык, как культурный феномен и является предметом, связывающий язык и культуру. Лингвокультуры включают слова, фразеологизмы, фразы, предложения, поговорки, сложные синтаксические единицы, тексты и т. д., которые отражают часть культуры. Если культурология изучает характер самосознания человека в природе, обществе, искусстве, истории и других сферах социального и культурного бытия, то Лингвистика изучает мировоззрение, отраженное в языке как ментальных моделях языковой картины мира. Основным предметом исследования лингвокультурологии является как язык, так и культура, находящиеся в состоянии постоянного взаимодействия.

Итак, в самом широком смысле, на макроуровне, если можно так выразиться, нам известно, что язык - это орудие общения, средство обмена мыслями, орудие познания окружающего мира, а также достояние коллектива, которое складывается и существует веками и, соответственно, является средством хранения нужной информации о любых явлениях духовной и материальной жизни человека. На микроуровне же, присмотревшись повнимательнее, даже в самых банальных повседневных словах, кажущихся совершенно незамысловатыми, часто можно обнаружить довольно прозрачную внутреннюю форму, являющуюся уникальной для данного языкового сообщества.

**Литература:**

1. Лексико-семантические и лингвокультурологические особенности концепта «семья» в поговорках русского и узбекского языков. // EPRA International Journal of Multidisciplinary Research (IJMR) - Peer Reviewed Journal Volume: 6 | Issue: 11 | November 2020 || Journal DOI: 10.36713/epra2013 || SJIF Impact Factor: 7.032||ISI Value: 1.188/Мамадалиева Ф.А.
2. Лингвокультурология как комплексная область научного знания. Яна Грищенко (Киев, Украина)// <http://oldconf.neasmo.org.ua/node/1076>.
3. [Лингвокультурологические особенности репрезентации цветовой гаммы в русском и узбекском языках](#). International Journal of Academic Pedagogical Research (IJAPR) ISSN: 2643-9123 Vol. 4 Issue 12, December - 2020, Кодирова Ф.К. Pages: 40-42
4. Язык и духовный мир человека. «Современная психология и педагогика: проблемы, анализ и результаты», Сборник материалов международной научно-рецензируемой онлайн конференции. Кодирова Ф. К. 20/07/2020 г.
5. Внутренняя речь. Большая российская энциклопедия. Россия 2004 г.
6. Язык, сознание, коммуникация: Сб. статей / Отв. ред. В. В. Красных, А. И. Изотов. М.: МАКС Пресс, 2008 г. Вып. 36. № 124 с. ISBN 978-5-317-02619-6
7. <https://www.elibrary.ru/item.asp?id=37253617>
8. Источник: <https://vikent.ru/enc/5614/>
9. Источник: <https://prof-sem.ru/uz/bathrooms/vilgelm-fon-gumboldt-i-ego-teoriya-yazyka-gumboldt-vilgelm.html>
10. Источник: <https://prof-sem.ru/uz/bathrooms/vilgelm-fon-gumboldt-i-ego-teoriya-yazyka-gumboldt-vilgelm.html>
11. Рис.1; Рис.2 источник: <http://tapemark.narod.ru/les/606a.html>